



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio
Istituto Comprensivo Statale "Fratelli Cervi"

Via della Casetta Mattei, 279, 00148 Roma - Telefono: 066555010

Codice Fiscale: 80236150589 Codice Meccanografico: RMIC85600X Codice Univoco: UFBIL9

Sito Web: <http://scuolafratellicerui.edu.it> PEC: rmic85600x@pec.istruzione.it PEO: rmic85600x@istruzione.it

FUTURA  **LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI**

Circ. n. 31

**Ai docenti
Ai genitori degli alunni
dell'ICS F.lli Cervi
Al Personale ATA
Albo/Atti/SitoWeb**

Oggetto: Festival del giornalismo di Esteri e Comunità: "MIP, il Mondo in periferia" – tra Corviale e Torpignattara - III Edizione

Si porta a conoscenza di tutta la comunità scolastica la terza edizione di **MIP, "il Mondo in periferia"**, un prestigioso Festival del giornalismo dedicato agli esteri e alle comunità locali.

L'evento, promosso dalle associazioni **Gli Asini e Lettera22**, si terrà a Roma nei quartieri di Corviale e Torpignattara da **giovedì 23 a sabato 25 ottobre 2025**. Il Festival rappresenta un'importante occasione di approfondimento e riflessione su tematiche di grande attualità, offrendo incontri e dibattiti con reporter, accademici, attivisti e ricercatori.

Particolarmente ricco e stimolante, il programma di quest'anno si concentra su argomenti cruciali per comprendere le sfide del nostro tempo offrendo un contributo prezioso all'educazione alla cittadinanza globale

Il Festival è diretto dal giornalista Giuliano Battiston e si inserisce in un progetto più ampio che include laboratori di formazione giornalistica e di auto-rappresentazione, rivolti in particolare ai più giovani e a persone con background migratorio

Considerato l'alto valore formativo e culturale dell'iniziativa, **si invitano caldamente i docenti** a partecipare e a promuovere la **partecipazione tra gli studenti, in particolare quelli delle classi terze della scuola secondaria**. Gli incontri offrono un prezioso spunto per approfondimenti disciplinari/interdisciplinari e per sviluppare uno sguardo critico e consapevole sulla complessa realtà contemporanea, confrontandosi direttamente con esperti del settore.

Il programma completo degli incontri, con orari e sedi specifiche, è consultabile nella locandina allegata e ai seguenti link:

<https://www.lettera22.it/mip-il-mondo-in-periferia-3/>

<https://fb.me/e/3JiINPINC>

<https://www.instagram.com/saloneeditoriasociale/>

Confidando nella Vostra preziosa collaborazione per la massima diffusione dell'iniziativa, si porgono cordiali saluti.

Il Dirigente Scolastico
Prof. Stefano Colucci

Firma autografa sostituita a mezzo stampa,
ai sensi dell'art 3, comma 2 del Dlgs 39/1993

ALL.1

MIP il Mondo in periferia

Festival del giornalismo di esteri e di comunità, III edizione

Inizia giovedì 23 ottobre 2025 e si conclude la sera di sabato 25 **la terza edizione di MIP, il Mondo in periferia**, il Festival del giornalismo di esteri e di comunità promosso dall'associazione Gli Asini, in collaborazione con Lettera22, **nei quartieri di Corviale e Torpignattara a Roma.**

Ideato per favorire partecipazione e cittadinanza attiva nelle due periferie di Roma, realizzato grazie a un finanziamento Otto per mille della Chiesa Valdese e alla partnership con un'ampia rete di associazioni, il MIP prevede anche quest'anno **tre giornate di incontri e dibattiti tra reporter, studiose, attiviste e ricercatori, con nuovi focus geografici e tematici**: la transizione politica in Siria, la nuova letteratura iraniana, il declino della democrazia negli Stati Uniti, l'immaginario visivo sulla guerra dall'Afghanistan alla Palestina, le scritture della diaspora e il razzismo istituzionale, l'Asia in rivolta, il cambiamento climatico e il giornalismo narrativo, la rivista *Say Yep* e la campagna R1PUD1A di Emergency per il rispetto dell'articolo 11 della Costituzione, il diritto all'abitare e all'autorappresentazione nei quartieri popolari, con esperienze editoriali come la *Rivista Corvialista*.

Tra i protagonisti della terza edizione, lo scrittore Frank Westerman con il suo *Bestiario artico*, l'iraniano Mohammad Tolouei con *Enciclopedia dei sogni*, la sociologa Francesca Coin, il fotografo premio Pulitzer Lorenzo Tugnoli con il suo nuovo libro, *It Can Never Be the Same*, la scrittrice Djarah Kan, il conduttore Edoardo Camurri sul numero 3 della *Rivista Corvialista*, a cui ha contribuito anche Claudia Durastanti, le giornaliste/ricercatrici Annalisa Camilli, Donatella Della Ratta, Azzurra Meringolo, Costanza Spocci, Marina Forti, per Lettera22 Lucia Sgueglia, Emanuele Giordana e Giuliano Battiston, curatore del programma, e molti altri.

Giovedì 23 ottobre alle 16.15 a Casa Scalabrini 634 (via Casilina 634, Torpignattara) il MIP inaugura con la **presentazione della campagna R1PUD1A di Emergency e di SAY YEP**, il numero zero della rivista dei giovani volontari dell'organizzazione, con Michela Greco, Miriam Lupo, Andrea Volpe e Luisa Zedda

(Emergency), i redattori della rivista Matteo Petrillo e Martina Straffi, i volontari Emergency di Roma Est.

A seguire, moderati dalla giornalista di Radio3 Mondo Costanza Spocci, la ricercatrice Donatella Della Ratta e i giornalisti Azzurra Meringolo (Radio Rai1) e Lorenzo Trombetta discuteranno de “**la Siria dopo Assad**”. Alle 19, l’incontro con **lo scrittore iraniano Mohammad Tolouei, intervistato sul suo ultimo libro, *Enciclopedia dei sogni* (Bompiani 2025)** e sulle dinamiche della società iraniana da Marina Forti, direttrice della Scuola di giornalismo Lelio Basso.

Venerdì 24 ottobre il centro interculturale Asinitas (via Policastro 45, Torpignattara) **ospita tre incontri:** alle 16.15, le partecipanti del corso “**Racconta Torpignattara**” presentano i loro foto e video-reportage, introdotti dal fotografo Giuseppe Chiantera e da Sara Nunzi, dell’associazione Gli Asini e del MIP. Nel secondo, le ricercatrici Alice Ciulla (Roma Tre) e Francesca Coin (università di Parma), il giornalista Martino Mazzonis e la editor della casa editrice SUR, Martina Testa, discuteranno del tema ***Trumpismi. Gli Usa tra autoritarismo e suprematismo bianco***, coordinati dalla giornalista di Rainew24 Veronica Fernandes.

A seguire, il secondo degli ospiti internazionali: lo scrittore dei Paesi Bassi **Frank Westerman presenta il suo ultimo libro, *Bestiario artico (Iperborea 2025)***, intervistato da Giuliano Battiston di Lettera22 e introdotto da Francesco Romito, direttore della Scuola di reportage narrativo Alessandro Leogrande, con cui l’evento è co-organizzato. L’ultima tappa di venerdì 24, alle 21.30, è da Zazie nel metro (via Giovenale 16, Torpignattara), dove Lucia Sgueglia dialoga con **Lorenzo Tugnoli, fotografo premio Pulitzer, su *Framing War. Guerra e immaginari dall’Afghanistan alla Palestina***, a partire dal libro di Tugnoli *It Can Never Be the Same* (Gost 2025), libro realizzato con il contributo di Emergency.

Sabato 25 ottobre il MIP migra al “serpentone” di Corviale, nella sede di via Mazzacurati 86 dell’istituto Fratelli Cervi. Alle 14.40, **visita guidata alla mostra delle memorie “Una Scuola chiamata Corviale”**, con Stefano Colucci, dirigente scolastico dell’istituto Fratelli Cervi, gli/le studenti della classe IV A, i fotografi Aldo Feroce e Roberta Marsigli, le attiviste e ricercatrici del Laboratorio di Città Corviale.

Alle 15.30, **Corviale tropicale: presentazione del numero 3 della *Rivista Corvialista***, trimestrale cartaceo realizzato nel quartiere, con Edoardo Camurri e la

redazione della rivista, gli stampatori Emmanuele Del Gatto e Alessandro Fornaci. A seguire, la giornalista di *Internazionale* Annalisa Camilli e la scrittrice Djarah Kan ragioneranno su **Voci della diaspora. Fare letteratura in una società razzista**, sollecitate da Livia Apa della rivista *Gli Asini*, a partire dal libro da lei curato con Ubah Cristina Ali Farah *Controverse* (Capovolte 2025).

L'incontro delle 18 è dedicato al tema **“Di chi è Roma? Come riprendersi la città e il suo racconto”**, con il coordinamento di Sara Nunzi del Polo civico esquilino e Claudia Bernabucci (Cubo Libro/Tor Bella Monaca), Francesco Careri (Stalker, co-curatore di *Roma. Guida alla selva*), Maurizio Franco (giornalista e co-autore *Città in affitto*), Lisa Carignani (ricercatrice, Comitato del pratone di Torre Spaccata/*Romanzo del pratone*) e Simona Rosati (illustratrice, *How to Build Your Homemade Home*, Micro stamperia del Quarticciolo). Alle 19.15, una riflessione su **Asia in rivolta. La generazione Z e il mondo nuovo**, con Emanuele Giordana di Lettera22, Matteo Miavaldi del *manifesto*, Junko Terao di *Internazionale*, sollecitati da Nicola Missaglia dell'Ispi. A seguire, nella “piazzetta delle arti in movimento”, in via Mazzacurati 73, **stampa serale della Rivista Corvialista e MIP conviviale**.

Anche la terza edizione de “Il mondo in periferia”, i cui eventi sono a ingresso gratuito, è resa possibile dalla **collaborazione con associazioni e comunità, nei quartieri di Corviale e Torpignattara** e non solo, tra cui Asinitas, Agenzia Scalabriniana per la cooperazione allo sviluppo, Zazie nel metrò, Laboratorio di Città Corviale, Comunità X, Hausbruthaus, Stamperie del Tevere, istituto comprensivo statale Fratelli Cervi, Scuola di giornalismo Lelio Basso, Scuola di reportage narrativo Alessandro Leogrande.

Per informazioni:

Sara Nunzi: 3490806967; comunicaasini@gmail.com

Giuliano Battiston: g.battiston@gmail.com

ALL.2

MIP il Mondo in periferia

Festival del giornalismo di esteri e di comunità, III edizione

Inizia giovedì 23 ottobre 2025 e si conclude la sera di sabato 25 **la terza edizione di MIP, il Mondo in periferia**, il Festival del giornalismo di esteri e di comunità promosso dall'associazione Gli Asini, in collaborazione con Lettera22, **nei quartieri di Corviale e Torpignattara a Roma.**

Ideato per favorire partecipazione e cittadinanza attiva nelle due periferie di Roma, realizzato grazie a un finanziamento Otto per mille della Chiesa Valdese e alla partnership con un'ampia rete di associazioni, il MIP prevede anche quest'anno **tre giornate di incontri e dibattiti tra reporter, studiose, attiviste e ricercatori, con nuovi focus geografici e tematici**: la transizione politica in Siria, la nuova letteratura iraniana, il declino della democrazia negli Stati Uniti, l'immaginario visivo sulla guerra dall'Afghanistan alla Palestina, le scritture della diaspora e il razzismo istituzionale, l'Asia in rivolta, il cambiamento climatico e il giornalismo narrativo, la rivista *Say Yep* e la campagna R1PUD1A di Emergency per il rispetto dell'articolo 11 della Costituzione, il diritto all'abitare e all'autorappresentazione nei quartieri popolari, con esperienze editoriali come la *Rivista Corvialista*.

Tra i protagonisti della terza edizione, lo scrittore Frank Westerman con il suo *Bestiario artico*, l'iraniano Mohammad Tolouei con *Enciclopedia dei sogni*, la sociologa Francesca Coin, il fotografo premio Pulitzer Lorenzo Tugnoli con il suo nuovo libro, *It Can Never Be the Same*, la scrittrice Djarah Kan, il conduttore Edoardo Camurri sul numero 3 della *Rivista Corvialista*, a cui ha contribuito anche Claudia Durastanti, le giornaliste/ricercatrici Annalisa Camilli, Donatella Della Ratta, Azzurra Meringolo, Costanza Spocci, Marina Forti, per Lettera22 Lucia Sgueglia, Emanuele Giordana e Giuliano Battiston, curatore del programma, e molti altri.

Giovedì 23 ottobre alle 16.15 a Casa Scalabrini 634 (via Casilina 634, Torpignattara) il MIP inaugura con la **presentazione della campagna R1PUD1A di Emergency e di SAY YEP**, il numero zero della rivista dei giovani volontari dell'organizzazione, con Michela Greco, Miriam Lupo, Andrea Volpe e Luisa Zedda (Emergency), i redattori della rivista Matteo Petrillo e Martina Straffi, i volontari Emergency di Roma Est.

A seguire, moderati dalla giornalista di Radio3 Mondo Costanza Spocci, la ricercatrice Donatella Della Ratta e i giornalisti Azzurra Meringolo (Radio Rai1) e Lorenzo Trombetta discuteranno de **"la Siria dopo Assad"**. Alle 19, l'incontro con **lo scrittore iraniano Mohammad Tolouei, intervistato sul suo ultimo libro, Enciclopedia dei sogni** (Bompiani 2025) e sulle dinamiche della società iraniana da Marina Forti, direttrice della Scuola di giornalismo Lelio Basso.

Venerdì 24 ottobre il centro interculturale Asinitas (via Policastro 45, Torpignattara) **ospita tre incontri**: alle 16.15, le partecipanti del corso **"Racconta Torpignattara"** presentano i loro foto e video-reportage, introdotti

dal fotografo Giuseppe Chiantera e da Sara Nunzi, dell'associazione Gli Asini e del MIP. Nel secondo, le ricercatrici Alice Ciulla (Roma Tre) e Francesca Coin (università di Parma), il giornalista Martino Mazzonis e la editor della casa editrice SUR, Martina Testa, discuteranno del tema **Trumpismi. Gli Usa tra autoritarismo e suprematismo bianco**, coordinati dalla giornalista di Rainew24 Veronica Fernandes.

A seguire, il secondo degli ospiti internazionali: lo scrittore dei Paesi Bassi **Frank Westerman presenta il suo ultimo libro, Bestiario artico (Iperborea 2025)**, intervistato da Giuliano Battiston di Lettera22 e introdotto da Francesco Romito, direttore della Scuola di reportage narrativo Alessandro Leogrande, con cui l'evento è co-organizzato. L'ultima tappa di venerdì 24, alle 21.30, è da Zazie nel metro (via Giovenale 16, Torpignattara), dove Lucia Sgueglia dialoga con **Lorenzo Tugnoli, fotografo premio Pulitzer, su Framing War. Guerra e immaginari dall'Afghanistan alla Palestina**, a partire dal libro di Tugnoli *It Can Never Be the Same* (Gost 2025), libro realizzato con il contributo di Emergency.

Sabato 25 ottobre il MIP migra al "serpentone" di Corviale, nella sede di via Mazzacurati 86 dell'istituto Fratelli Cervi. Alle 14.40, **visita guidata alla mostra delle memorie "Una Scuola chiamata Corviale"**, con Stefano Colucci, dirigente scolastico dell'istituto Fratelli Cervi, gli/le studenti della classe IV A, i fotografi Aldo Feroce e Roberta Marsigli, le attiviste e ricercatrici del Laboratorio di Città Corviale.

Alle 15.30, **Corviale tropicale: presentazione del numero 3 della Rivista Corvialista**, trimestrale cartaceo realizzato nel quartiere, con Edoardo Camurri e la redazione della rivista, gli stampatori Emmanuele Del Gatto e Alessandro Fornaci. A seguire, la giornalista di *Internazionale* Annalisa Camilli e la scrittrice Djarah Kan ragioneranno su **Voci della diaspora. Fare letteratura in una società razzista**, sollecitate da Livia Apa della rivista *Gli Asini*, a partire dal libro da lei curato con Ubah Cristina Ali Farah *Controverse* (Capovolte 2025).

L'incontro delle 18 è dedicato al tema **"Di chi è Roma? Come riprendersi la città e il suo racconto"**, con il coordinamento di Sara Nunzi del Polo civico esquilino e Claudia Bernabucci (Cubo Libro/Tor Bella Monaca), Francesco Careri (Stalker, co-curatore di *Roma. Guida alla selva*), Maurizio Franco (giornalista e co-autore *Città in affitto*), Lisa Carignani (ricercatrice, Comitato del pratone di Torre Spaccata/*Romanzo del pratone*) e Simona Rosati (illustratrice, *How to Build Your Homemade Home*, Micro stamperia del Quarticciolo). Alle 19.15, una riflessione su **Asia in rivolta. La generazione Z e il mondo nuovo**, con Emanuele Giordana di Lettera22, Matteo Miavaldi del *manifesto*, Junko Terao di *Internazionale*, sollecitati da Nicola Missaglia dell'Ispi. A seguire, nella "piazzetta delle arti in movimento", in via Mazzacurati 73, **stampa serale della Rivista Corvialista e MIP conviviale**.

Anche la terza edizione de "Il mondo in periferia", i cui eventi sono a ingresso gratuito, è resa possibile dalla **collaborazione con associazioni e comunità, nei quartieri di Corviale e Torpignattara** e non solo, tra cui Asinitas, Agenzia Scalabriniana per la cooperazione allo sviluppo, Zazie nel metrò, Laboratorio di Città Corviale, Comunità X, Hausbruthaus, Stamperie del Tevere, istituto

comprensivo statale Fratelli Cervi, Scuola di giornalismo Lelio Basso, Scuola di reportage narrativo Alessandro Leogrande.

Per informazioni:

Sara Nunzi: 3490806967; comunicaasini@gmail.com

Giuliano Battiston: g.battiston@gmail.com